
Materialliste

Für den Workshop WS 164 - „wo viel Schatten ist...- die Monotypie“

Dozentin: Antje Fischer

Bitte mitbringen:

- Papiere aller Art ganz nach Vorhandensein:
- Skizzenpapier, einfaches Zeichenpapier 80 – 120 g in DIN A 3, Packpapier, Geschenkpapier, Seidenpapier, Transparentpapier, Chinapapier (Wenzhou)
- Bleistifte unterschiedlicher Härte
- Pinsel, Binder, Lappen, Schere, Cutter, Klebeband
- Einmalhandschuhe
- Farben nach eigenen Vorlieben und Vorhandensein, alles ist möglich, aber nicht alles ist nötig: Aquarellfarben oder Tuschen oder Acrylfarben

In der Akademie vorhanden:

Ölhaltige Druckfarben sowie Farbwalzen und Glas-/ Kunststoffplatten für die Monotypie sind vorhanden, ebenso verschiedene Papiere. Das Material wird am Ende des Kurses nach Verbrauch abgerechnet.