

WS 173

Intensiv Kurs Portrait und Zeichnung/ 3 Tage

Farben: Gouache, Acryl oder Aquarell.

Titanweiß, Elfenbeinschwarz, Umbra Natur, Umbra gebrannt, Siena Natur, Siena gebrannt, Lichter Ocker, Kobaltblau, Zinnoberrot hell, Kadmiumrot hell, Kadmiumgelb, Magenta, Grün und Ihre Lieblingsfarben.

Meine Empfehlung: Produkt Schminke oder Amsterdam von Royal Talens.

Für malen mit Acryl :

Schminke Acryl Fluid-Medium glänzend, 60ml

Schminke Acryl Retarder-Gel Trocknungsverzögerer

Pinselfür Acryl oder Gouache:

3-4 Katzenzungen-Pinsel oder Flachpinsel aus Kunststoff von der Größe zwischen 10 und 20 (Größe 12, 14, 16 sind am häufigsten gebraucht);

Feine Pinsel Gr. 2, 3; (Synthetische);

Flachpinsel Gr. 30, 40, 50

Pinselfür Aquarell in zwei oder drei unterschiedlichen Größen.

Für Zeichnen:

Zeichenbleistifte:

H, HB, B, 2B, 3B; **Zeichenkohle Schwarz; Künstlerkreide Schwarz;**

Knetgummi;

Leinwände:

Grundiert, Größe ab 50cm x 60cm;

Acrylmalblock A3 oder A2, 450g, 10 Blatt;

Acrylmalplatte ab 50cm x 60cm;

Aquarell Papier (Malblock) 300Gramm;

Zeichenbuch 250Gramm DIN A3;

Palette oder Plastikteller;

Küchenpapier: zum Pinseltrocknen und abwischen;

Malerkreppband;

Knetgumm

i

Feine Pinsel Gr. 2, 3



Zeichenbleistifte H, HB, B, 2B, 3B.

Katzenzungenpinsel
Größe 10 - 24



Acrylmalblock A3

Acrylfarbe, z.B. Schmincke Akademie Acrylfarben



Flachpinsel Gr. 30, 40, 50



Acryl Retarder-Gel Trocknungsverzögerer





Zeichenkohle



Faber-Castell 128300
Künstlerkreide Pitt Monochrome



gebrannt, medium, schwarz