
Materialliste

Für den fortlaufenden Kurs „Freie Acrylmalerei/ Portraitmalerei“

Dozentin: Nataliya Gurevich

Bitte mitbringen:

- Zeichenbleistifte H, HB, B, 2B, 3B
- Zeichenpapier, oder Zeichenbuch (250 g Papier), mind. DIN A 3
- Knetgummi oder Radiergummi
- **Farben** (Meine Empfehlung: Produkt Schminke oder Amsterdam von Royal Talens):
 - Titanweiß
 - Mischweiß
 - Primär Gelb, Magenta und Cyan
 - Oxidschwarz
 - Kadmiumgelbton,
 - Karminrot
 - Ultramarin
 - Kobaltblau
 - Phthaloblau
 - Phthalogrün
 - Lichter Ocker
 - Umbra gebrannt
 - und Ihre Lieblingsfarben
 - Schminke Acryl Fluid-Medium glänzend, 60ml (optional)
 - Schminke Acryl Retarder-Gel Trocknungsverzögerer (optional)
- **Pinsel:**
 - 3-4 Katzenzungen-Pinsel oder Flachpinsel aus Kunststoff von der Größe zwischen 10 und 20 (Größe 12, 14, 16 sind am häufigsten gebraucht)
 - Feine Pinsel Gr. 2, 3; (Synthetische)
 - Flachpinsel Gr. 30, 40, 50
- **Leinwände**, je nach Belieben:
 - grundiert, Größe ab 50cm x 60cm, oder
 - Acrylmalblock A3 oder A2, 450g, 10 Blatt, oder
 - Acrylmalplatte ab 50cm x 60cm
- Palette oder Plastikteller (Farbpaletten in der Akademie vorhanden)
- Küchenpapier: zum Pinseltrocknen und –abwischen
- Malerkreppband

Die Kunst
sich zu verändern

In der Akademie vorhanden:

Staffeleien, Wassergefäße, Farbpaletten, Fön, Sprühflaschen, Kernseife zum Pinsel auswaschen